

На основу члана 76. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“, бр.72/09, 13/16, 30/16-испр., 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23), члана 40. Одлуке о буџету града Крушевца за 2025.годину („Сл.лист града Крушевца“, број 22/24), Предлога решења о избору програма и пројеката у култури који се финансирају или суфинансирају из буџета Града Крушевца у 2025. години, бр.99 од 21.03.2025. године и члана 47. Статута града Крушевца („Сл.лист града Крушевца“бр.15/18 и 11/24), Градоначелник града Крушевца, 25.03.2025. године доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава по расписаном Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројеката у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у Граду Крушевцу у 2025. години

I - Утврђују се пројекти у култури који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета града Крушевца у 2025.години, као и износи финансијских средстава који се додељују подносиоцима пројеката у култури у 2025. години, у укупном износу од **5.913.500,00 динара, програм 13-развој културе и информисања, програмска активност 0002–јачање културне продукције и уметничког стваралаштва, позиција 140, функција 820, економска класификација 481941, по следећим областима:**

1. За област књижевности (стваралаштво, преводилаштво)

1.1. Књижевни клуб „Багдала“ (часопис „Багдала“) Крушевац – за реализацију пројекта „Штампање часописа за књижевност, уметност и културу „Багдала бр.543-544“, одобравају се средства у износу од 50.000,00 динара.

1.2. Књижевни клуб „Багдала“ (часопис „Багдала за децу и младе“, Крушевац – за реализацију пројекта „Багдала за децу и младе“, одобравају се средства у износу од 50.000,00 динара.

1.3. Удружење песника Србије „Поезија СРБ“ – за релизацију пројекта „Часопис за поезију-Поезија СРБ број 24 и 25“ одобравају се средства у износу од 100.000,00 динара.

1.4. Центар АЛФА, Нови Београд – за реализацију пројекта „Представљање нове збирке кратких прича за децу „Ухвати свој реп-водич за лако решавање мистерија аутора Ане Бербаков на Међународном сајму књига у Београду 2025. године“ одобравају се средства у износу од 50.000,00 динара.

3. За област ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура

3.1. Удружење ратних ветерана „Бојево Братство“ Крушевац – за реализацију пројекта „У славу и част ослободиоцима отаџбине 2025“, одобравају се средства у износу од 80.000,00 динара.

3.2. Удружење ликовних уметника „Расиниус“, Крушевац – за реализацију пројекта „Ликовно стваралаштво“ Расиниус - изложбе, ликовне колоније 2025“, одобравају се средства у износу од 50.000,00 динара.

4. За област-позоришна уметност (стваралаштво, продукција и интерпретација)

4.1. Удружење грађана „Фабрика уметности“ Крушевац, за реализацију пројекта „Како су постале ружне речи“, одобравају се средства у износу од 50.000,00 динара.

4.2. Аматерско-позоришна труппа „Чкаља“ Крушевац за реализацију пројекта „Међународни фестивал академских позоришта „Чкаљини дани“ 2025“, одобравају се средства у износу од 300.000,00 динара.

5. За област уметничке игре – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)

5.1. Удружење грађана за неговање традиције и културе „Чарапани“, Крушевац – за реализацију пројекта „Дечији фестивал фолклора „Опа цупа скочи“, одобравају се средства у износу од 300.000,00 динара.

5.2. Културно уметничко друштво „Чарапански вез“ из Кобиља, Крушевац – за реализацију пројекта „Стварај, певај и играј-дечије уметничке радионице у сеоској средини“ одобравају се средства у износу од 175.000,00 динара.

5.3. Културно уметничко друштво „Радојкино коло“ из Глободера – за реализацију пројекта „Народна ношња у функцији хармонике“, одобравају се средства у износу од 80.000,00 динара.

5.4. Културно уметничко друштво „14. октобар“ Крушевац – за реализацију „Програма рада Ансамбла народних игара и песама Културно-уметничког друштва „14.октобар“ за 2025. годину“ одобравају се средства у износу од 3.478.500,00 динара.

5.5. Фолклорни ансамбл „Лазарица“ Крушевац за реализацију пројекта „На крилима душе српске“, одобравају се средства у износу од 100.000,00 динара.

5.6. Културно уметничко друштво „Станислав Бинички“ из Јасике – за реализацију пројекта „Други јасички фестивал ветерана „Ајде док смо млади“ одобрена су средства у износу од 100.000,00 динара.

5.7. Удружење „Марко Цара Милановић“ Каоник, Крушевац за реализацију пројекта „Балканска фолклоријада-спасимо децу у саобраћају 2025“ одобравају се средства у износу од 300.000,00 динара.

5.8. Културно уметничко друштво „Соко Дедина“ из Дедине, Крушевац, за реализацију пројекта „Додир култура - учешће Куд „Соко Дедина“ на међународном фестивалу фолклора у Бугарској“ одобравају се средства у износу од 200.000,00 динара.

5.9. Културно уметничко друштво „Пепељевац“ из Пепељевца – за реализацију пројекта „Куповина народне ношње за игре из Шумадије“, одобравају се средства у износу од 100.000,00 динара.

5.10. Удружење пензионера града Крушевца – за реализацију пројекта „Развијање и унапређење културно - забавног програма пензионера“, одобравају се средства у износу од 150.000,00 динара.

11. Област -делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа

11.1. Удружење „Завичајно друштво Крушевац“ из Крушевца – за реализацију пројекта „Издавање часописа ЧАРАПАНИЈА“, одобравају се средства у износу од 150.000,00 динара.

11.2. Удружење грађана „Етно Расина“, Крушевац – за реализацију пројекта „Вредне руке“, одобравају се у износу од 50.000,00 динара.

II – ОДБИЈА СЕ финансирање, односно суфинансирање пројеката по расписаном Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројеката у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу за 2025. годину, (ПБр.022-2/2025 од 08.01.2025.године) који је објављен 10.01.2024. године, и то:

1. Удружење грађана „Српски витез“ из Кукљина - за реализацију пројекта „Међа сенке и светлости, књижевност“, деловодни број 999/205 од 05.02.2025. године.

Комисија је констатовала да је документације подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник" РС бр.105/16, 112/17), односно да је упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса.

2. Удружење „Музичко удружење Престиссимо“, Чукарица, Београд – за реализацију пројекта „Дигитализација српске епске баштине: модерна интерпретација кроз дигитално стваралаштво“. Деловодни број 999/317 од 18.02.2025. године (пслато поштом 11.02.2025. године).

Комисија је констатовала да је документације подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник" РС бр.105/16, 112/17), односно да је упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса.

3. Удружење сународника и пријатеља Русије „Свеславица" Крушевац- за реализацију пројекта „Србија- Русија-заједничко културно наслеђе. Циклус културно-образовних манифестација, посвећених 80 годишњици победе над фашизмом", деловодни број 999/260 од 11.02.2025.године.

Комисија је констатовала да је документације подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник" РС бр.105/16, 112/17), односно да је упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса.

III - ОДБАЦУЈЕ СЕ као неблаговремена пријава подносиоца: **Удружење „Рок уметника Крушевац“ из Крушевца**, број 999/293 од 13.02.2025. године по Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројеката у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу за 2025. годину, од 10.01.2025. године, јер пријава није поднета у прописаном року.

IV – ОДБАЦУЈЕ СЕ као неправилно попуњена пријава подносиоца: **Културно уметничко друштво „Младост“ из Макрешана**, број 999/248 од 10.02.2025. године, за финансирање и суфинансирање пројекта на Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројеката у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу за 2025. годину, од 10.01.2025.године, јер је утврђено да образац пријаве није попуњен на правилан и конкурсом прецизиран начин. Конкурсом је предвиђено да се неће разматрати пријаве написане руком или писаћом машином.

V - Изабрано је суфинансирање и финансирање 20 пројекта/програма на основу критеријума утврђених чланом 3. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе у укупном износу од 5.913.500,00 динара.

VI – Учесници конкурса који су добили мањи износ средстава од траженог, дужни су да доставе ревидирану структуру трошкова, односно потребно је усагласити планиране активности и структуру трошкова са одобреним износом средстава из буџета Града, у року од 5 дана од дана објављивања Решења о додели средстава за финансирање и суфинансирање пројеката у култури у 2025. години на званичној интернет страници Града Крушевца. У супротном, сматраће се да су одустали од средстава која су им додељена.

VII - Средства за реализацију пројеката из тачке I овог решења, пренеће се на основу уговора који ће се закључити са изабраним носиоцима пројеката, сходно члану 76. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије”, бр.72/09,13/16,30/16-испр., 6/20, 47/21,78/21 и 76/23).

VIII - Уговоре о регулисању међусобних права и обавеза у поступку реализације пројеката у култури за 2025. годину потписаће Градоначелник града Крушевца и овлашћено лице субјекта у култури из тачке I овог решења.

IX - Реализатори програма и пројеката утврђени тачком I овог решења, дужни су да:

- приликом реализације одобрених пројеката, примењују Закон о јавним набавкама,
- пре потписивања Уговора отворе рачун код Управе за трезор,
- изврше усклађивање буџета пројекта са одобреним средствима.

X - Ако се реализатор одобреног пројекта не одазове позиву за закључење говора у року од осам дана од дана пријема позива, сагласно Закону, сматраће се да је одустао од програма, односно пројекта.

XI – Решење објавити на званичној интернет страни града Крушевца (www.krusevac.ls.gov.rs).

О б р а з л о ж е њ е

Градоначелник Града Крушевца је на основу члана 76. Закона о култури („Сл.гласник РС”, бр.72/2009,13/2016,30/2016-испр.,6/2020, 47/2021,78/2021 и 76/2023), расписао Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројеката у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу за 2025. годину (Бр. II 022-2/25 од 08.01.2025.године).

У Одлуци о буџету града Крушевца за 2025. годину, програм 13 – Развој културе и информисања, програмска активност 0002-јачање културне продукције и уметничког

стваралаштва, позиција 140, функција 820, економска класификација конта 481941, планирана су средства у износу од 6.000.000,00 динара. Конкурс је расписан за све области културе.

Рок за подношење пријава на конкурс је био 30 дана од дана објављивања конкурса на званичном сајту Града Крушевца (www.krusevac.ls.gov.rs) и у листу "Победа", односно од 10.01.2025. године до 11.02.2025. године.

Градоначелник града Крушевца је Решењем број: П 22-28/25 од 31.01.2025. године образовао Комисију за избор пројеката у култури.

Комисија је констатовала да је укупно пристигло 25 пројеката „Удружење рок уметника Крушевац“ из Крушевца је доставило неблаговремену пријаву на пројекат, број 999/293 дана 13.02.2025. године, а Културно уметничко друштво „Младост“ из Макрешана, доставило је пријаву број 999/248 од 10.02.2025. године на обрасцу који није попуњен на правилан и конкурсом прецизиран начин. Ове две пријаве нису разматране јер је чланом 12. тачка 3. Уредбе, прописано је да се непотпуне и неблаговремене пријаве, као и пријаве које нису у складу са условима јавног конкурса не разматрају.

Чланом 3. Уредбе прописани су критеријуми за избор пројеката, а чланом 4. прописана су мерила за избор пројеката, где се наводи да Комисија врши оцену сваког пројекта на основу вредновања утврђених критеријума и сачињава писмено образложење у коме се наводе разлози за прихватање или неприхватање пројекта.

Комисија је, увидом у достављену документацију, проверила правовременост и комплетност приспелих пријава, оценила сваки пројекат по критеријумима и мерилима из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник Републике Србије“, бр.105/16 и 112/17), и у складу са тим донела Предлог решења о избору пројеката у култури, број: 99 од 21.03.2025. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета града Крушевца у 2025.години. Комисија је изабрала и предложила 20 пројеката/програма за финансирање, односно суфинансирање, на основу критеријума утврђених чланом 3. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, и то у укупном износу од **5.913.500,00 динара**.

Комисија је разматрала 23 пријаве пројеката пристигле на расписани јавни конкурс и констатовала следеће:

1. За област књижевности (стваралаштво, преводилаштво)

1.1. Књижевни клуб „Багдала“ (часопис „Багдала“) Крушевац – пројекат „Штампање часописа за књижевност, уметност и културу „Багдала бр.543-544“ - доприноси промоцији културне писане речи, поезије и књига. Изражен је квалитет пројекта, са елементима доприноса развоју културе града. Пројекат обухвата периодичну публикацију са традицијом у културној јавности. Усклађен је са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, а тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

1.2. Књижевни клуб „Багдала“ (часопис „Багдала за децу и младе“) Крушевац – пројекат „Багдала за децу и младе“ - доприноси промоцији културне писане речи, поезије и књига. Изражен је квалитет пројекта, са елементима доприноса развоју културе града. Пројекат

обухвата периодичну публикацију за децу и младе са традицијом у културној јавности. Усклађен је са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, а тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

1.3. Удружење песника Србије „Поезија СРБ“ – пројекат „Часопис за поезију-Поезија СРБ број 24 и 25“-доприноси промоцији завичајне књижевности, афирмацији завичајних писаца и истакнутих личности, културне писане речи и очувању нематеријалне културне баштине наших суграђана. Усклађеност пројекта је са општим интересом у култури. Пројекат је садржајан, као и капацитети потребни за реализацију пројекта. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

1.4. Центар АЛФА, Нови Београд – пројекат „Представљање нове збирке кратких прича за децу „Ухвати свој реп-водич за лако решавање мистерија аутора Ане Бербаков на Међународном сајму књига у Београду 2025. године“ подстиче књижевно стваралаштво и развој креативности књижевнице. Пројекат је реализован са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта, као и капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

3. За област ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура

3.1. Удружење ратних ветерана „Бојево Братство“ Крушевац – пројекат „У славу и част ослободиоцима отаџбине 2024“ је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је садржајан, као и капацитети потребни за реализацију пројекта јер обухвата велики број ликовних уметника из Крушевца и околине. Ликовна колонија која је обухваћена пројектом хуманитарног је карактера. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

3.2. Удружење ликовних уметника „Расиниус“, Крушевац – пројекат „Ликовно стваралаштво“ Расиниус - изложбе, ликовне колоније 2025“ је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет, као и капацитети потребни за реализацију пројекта. Финансијски план је разрађен у складу са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

4. За област-позоришна уметност (стваралаштво, продукција и интерпретација)

4.1. Удружење грађана „Фабрика уметности“ Крушевац, пројекат „Како су постале ружне речи“, има за циљ популаризацију позоришне уметности за децу и младе, кроз перформанс намењен деци. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима конкурса. Финансијски план је разрађен и делимично усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

4.2. Аматерско-позоришна труппа „Чкаља“ Крушевац – пројекат „Међународни фестивал академских позоришта „Чкаљини дани“ 2025“ је усклађен са општим интересом у

култури и циљевима конкурса и доприноси афирмацији позоришног стваралаштва кроз реализацију представа које ће промовисати лик и дело нашег суграђанина и изузетног глумца Миодрага Петровића Чкаље и 100 година од његовог рођења. Реализација пројекта ће омогућити учешће на фестивалу студентима драмских и уметничких академија из земље и региона. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5. За област уметничке игре – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)

5.1. Удружење грађана за неговање традиције и културе „Чарапани“, Крушевац – пројекат „Дечији фестивал фолклора „Опа цупа скочи“ популаризује изворно народно стваралаштво код деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота деце и младих. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.2. Културно уметничко друштво „Чарапански вез“ из Кобиља, Крушевац – пројекат „Стварај, певај и играј-дечије уметничке радионице у сеоској средини“ популаризује изворно народно стваралаштво код деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота деце и младих. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.3. Културно уметничко друштво „Радојкино коло“ из Глободера – пројекат „Народна ношња у функцији хармонике“ популаризује изворно народно стваралаштво. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима конкурса. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.4. Културно уметничко друштво „14. октобар“ Крушевац – „Програма рада Ансамбла народних игара и песама Културно-уметничког друштва „14.октобар“ за 2025. годину доприноси очувању и афирмацији културне баштине града Крушевца са већим ангажовањем и постицајем деце и омладине у очувању културе и традиције, промовисане кроз традиционалне народне игре, песме и мелодије српског народа и етничких група у Србији. Подршка овом пројекту се заснива на унапређењу очувања српских народних обичаја и традиције, промовисању знања и вештина млађим генерацијама, показујући изворност културе наших народа из свих области Србије. Пројекат доприноси развоју и унапређењу аматерског културно-уметничког стваралаштва, као и очувању нематеријалног културног наслеђа, односно стваралаштва и интерпретације у области народне игре. Пројекат доприноси популаризацији традиционалне народне игре, песме и мелодије српског народа и етничких група у Србији. Пројекат има одговарајући ниво репрезентативности на локалном, регионалном и међународном нивоу. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта, као и капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, а тако

и неопходни ресурси). Финансијски план је детаљно разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота. Комисија предлаже финансирање програма рада овог удружења.

5.5. Фолклорни ансамбл „Лазарица“ Крушевац пројекат „На крилима душе српске“ популаризује изворно народно стваралаштво код деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота деце и младих. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.6. Културно уметничко друштво „Станислав Бинички“ из Јасике - пројекат „Други јасички фестивал ветерана „Ајде док смо млади“ популаризује изворно народно стваралаштво код старије популације. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота старије популације. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.7. Удружење „Марко Цара Милановић“ Каоник, Крушевац - пројекат „Балканска фолклоријада-спасимо децу у саобраћају 2025“, популаризује изворно народно стваралаштво код деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта, како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси. Финансијски план је детаљно разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.8. Културно уметничко друштво „Соко Дедина“ из Дедине, Крушевац, пројекат „Додир култура - учешће Куд „Соко Дедина“ популаризује изворно народно стваралаштво код деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта, како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.9. Културно уметничко друштво „Пепељевац“ из Пепељевца – пројекат „Куповина народне ношње за игре из Шумадије“ популаризује изворно народно стваралаштво код деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта, како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

5.10. Удружење пензионера града Крушевца – пројекат „Развијање и унапређење културно - забавног програма пензионера“, популаризује изворно народно стваралаштво код

старије популације. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је квалитет пројекта. Изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота старије популације. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

11. Област -делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа

11.1. Удружење „Завичајно друштво Крушевац“ из Крушевца – пројекат „Издавање часописа ЧАРАПАНИЈА“ доприноси унапређењу, очувању и промоцији завичајне књижевности, афирмацији завичајних писаца и истакнутих личности, културне писане речи и очувању нематеријалне културне баштине наших суграђана. Усклађеност пројекта је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је садржајан, изражени су капацитети потребни за реализацију пројекта. Финансијски план је детаљно разрађен. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

11.2. Удружење грађана „Етно Расина“, Крушевац –пројекат „Вредне руке“, доприноси популаризацији и неговању културне баштине. Пројекат је делимично усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен је капацитет потребан за реализацију пројекта. Финансијски план је усклађен са планом активности пројекта. Комисија предлаже суфинансирање пројекта.

За пројекте који се неће финансирати, односно суфинансирати Комисија је констатовала следеће:

1. Удружење грађана „Српски витез“ из Кукљина - за пројекат „Међа сенке и светлости, књижевност“, комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник" РС бр.105/16, 112/17), односно да је упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.

2. Удружење „Музичко удружење Престиссимо“, Чукарица, Београд – за пројекат „Дигитализација српске епске баштине: модерна интерпретација кроз дигитално стваралаштво“, комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник" РС бр.105/16, 112/17), односно да је упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.

3. Удружење сународника и пријатеља Русије „Свеславица“ Крушевац за пројекат „Србија- Русија-заједничко културно наслеђе, комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета

Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.гласник" РС бр.105/16, 112/17), односно да је упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.

Као **неблаговремена** одбачена је пријава подносиоца: **Удружење „Рок уметника Крушевац“ из Крушевца**, број 999/293 од 13.02.2025. године по Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројекта у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу за 2025. годину, од 10.01.2025. године, јер пријава није поднета у прописаном року.

Као **неправилно попуњена** одбачена је пријава подносиоца: **Културно уметничко друштво „Младост“ из Макрешана**, број 999/248 од 10.02.2025. године, за финансирање и суфинансирање пројекта на Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање програма и пројекта у култури који својим квалитетом доприносе развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу за 2025. годину, од 10.01.2025.године, јер је утврђено да образац пријаве није попуњен на правилан и конкурсом прецизиран начин. Конкурсом је предвиђено да се неће разматрати пријаве написане руком или писаћом машином.

У складу са наведеним, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Града Крушевца за 2025. годину, Градоначелник Града Крушевца одлучио је као у диспозитиву овог решења.



ГРАДОНАЧЕЛНИК

Иван Манојловић

II бр.022-180/2025