

На основу чл. 9., 11. и 12. Одлуке о начину спровођења јавне расправе и укључивања грађана у поступак доношења одлука, стратешких докумената и других аката града Крушевца („Сл. лист града Крушевца“, бр. 4/18 и 4/19),

Градска управа града Крушевца дана 10.12.2024. године, по завршеној јавној расправи, подноси Скупштини Града

ИЗВЕШТАЈ

О СПРОВЕДеноЈ ЈАВНОЈ РАСПРАВИ О НАЦРТУ ОДЛУКЕ О БУЏЕТУ ГРАДА КРУШЕВЦА ЗА 2025. ГОДИНУ

Јавна расправа о нацрту Одлуке о буџету града Крушевца за 2025. годину, спроведена је на следећи начин:

- објављивањем нацрта Одлуке о буџету града Крушевца за 2025. годину на званичној интернет презентацији града Крушевца, уз могућност достављања примедба, предлога и сугестија Градској управи писаним или електронским путем;

- одржавањем јавне трибине о нацрту Одлуке о буџету града Крушевца за 2025. годину.

Јавна трибина о нацрту Одлуке о буџету града Крушевца за 2025. годину одржана је дана 05.12.2024. године, у сали Скупштине Града, са почетком у 11,00 часова и завршена је у 13,00 часова

Трибину је отворио градоначелник Иван Манојловић. У уводној речи истакао је да се у планирању буџета водило пре свега о поштовању законских регулатива. Приликом планирања прихода пошло се од њиховог остварења у 2024. години. Укупан раст текућих прихода буџета (извор 01) по републичком упутству не сме да буде већи од пројектованог номиналног раста БДП-а, односно од 7,5%, што је испоштовано овом Одлуком.

И ове године, очекују нас значајна финансијска средства од Републике, додао је Градоначелник, за пројекте од националне важности. Такође и даље ће се поштовати концепт равномерног развоја града и села, уз активно укључивање локалних јавно – комуналних предузећа. Водиће се рачуна о свим аспектима развоја Града, а значајна средства биће усмерена и на социјална давања.

Крајњи циљ је опредељивање буџетских средстава према потребама грађана.

Јавна расправа о Нацрту Одлуке о буџету града Крушевца траје до 9. децембра, а наћи ће се пред одборницима Скупштине града на првој наредној седници.

Градоначелник је образложио да је Нацрт објављен на сајту подложен променама на основу примедба, предлога и сугестија које се могу упутити Градској управи до закључења јавне расправе 09.12.2024. године (понедељак). На постављена питања дата су појашњења и учесници јавне трибине упућени су да доставе писане предлоге а надлежне службе ће све

предлоге, примедбе и сугестије обрадити у поступку израде Нацрта Одлуке о буџета града Крушевца за 2025. годину.

На нацрт Одлуке о буџета града Крушевца за 2025. годину примедбе су доставили:

- 1) Анита Перић је предложила да се планира већи износ за финансирање КУД-а „Станислав Бинички“ Јасика.

Предлог се делимично прихвата.

Комисија за избор програма и пројеката у култури града Крушевца на почетку сваке године, у складу са Законом о култури и Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе ("Сл. гласник РС", број 105/16, 112/17), расписује Јавни конкурс за финансирање, односно суфинансирање пројекта у култури, са циљем доприноса квалитетном развоју и презентацији уметности и културе у граду Крушевцу. Право учешћа на расписани конкурс за област културе годину имају установе, уметничка и друга удружења регистрована за обављање делатности културе, појединци (уметници, сарадници, односно стручњаци у култури), као и други субјекти у култури, осим установа културе чији је оснивач Република Србија, аутономна покрајина или јединица локалне самоуправе, који се финансирају сходно члану 74. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016-испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021) и не могу учествовати на конкурсима које расписују њихови оснивачи. Културне области које могу бити обухваћене програмима и пројектима су: 1) књижевност (стваралаштво, преводилаштво); 2) музика (стваралаштво, продукција, интерпретација); 3) ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн и архитектура; 4) позоришна уметност (стваралаштво, продукција и интерпретација); 5) уметничка игра - класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација); 6) филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво; 7) манифестације везане за филмску уметност и остало аудио - визуелно стваралаштво; 8) дигитално стваралаштво и мултимедији; 9) остала извођења културних програма и културних садржаја (мјузикл, циркус, пантомима, улична уметност и сл.); 10) откривање, прикупљање, истраживање, документовање, проучавање, вредновање, заштита, очување, представљање, интерпретација, коришћење и управљање културним наслеђем; 11) библиотечко-информационе делатности; 12) научноистраживачке и едукативне делатности у култури и 13) менаџмент у култури. У 2024. години, Културно уметничком удружењу „Станислав Бинички“ из Јасике је за реализацију пројекта „Обнова традиције-ношња за будућност“, одобрена су средства за финансирање куповине народних ношњи у складу са спецификацијом трошкова

достављеном у пројекту, у укупном износу од 175.000 динара, и то за: набавку зубуна, шубара, мушких панталона, мушких кошуља, литака, женских кошуља, мушких и женских чарапа, женских и мушких појаса.